

# Szegheő Vilma operaénekesnő és Odry Lehel amagy. kir. operaház ny. tagjának vendégfellepte.

DEBRECENI

VÁROSI SZÍNHÁZ

Folyó szám 175.

Bérlet 144. szám „C.”

Szombaton, 1899. évi

márczius hó 25-én,

Szegheő Vilma és Odry Lehel búcsú felleptéül:

# BAJAZZÓK.

Opera 2 felvonásban. Szövegét és zenéjét írta: Leoncavallo R. Fordította: Radó Antal.

## S Z E M É L Y E K:

Nedda (a színpadon Colombina),  
komédiásnő

Canio (a színpadon Pagliaccio),  
a társaság feje

Tonio, a bamba (a színpadon Taddeo),  
komédiás

Peppe (a színpadon Arlecchino), komédiás —  
Kállay Lujza.

— Szegheő Vilma.

— Karacs Imre.

— Odry Lehel.

Silvio, pór

1-ső } legény

2-ik } legény

Egy asszony

Egy leány

— Rubos Árpád.

— Bartha István.

— Szentcs János.

— Kovács Fanni.

— Makrayné.

Dudások, mu'atozók, legények, leányok stb.

A darab Calabriában történik, Montalto mellett, Nagy Boldogasszony napján. Idő: jelenkor, 1865 és 1870. közt.

## Hely árak: mint rendesen.

Jegyek előre válthatók: d. e. 9 – 12-ig, d. u. 3 – 5-ig; azonkívül az előadást megelőző nap délutánján.

Előjegyzéseket nem fogadhat el a pénztáros.

Esti pénztárnyitás 6, az előadás kezdete 7, vége 9<sup>1</sup>/<sub>4</sub> órakor.

Vasárnap, márcz. 26-án két előadás:

délután 3 órakor leszállított helyárrakkal:

este 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> órakor rendes helyárrakkal bérletszünetben  
UJHÁZI EDE a Nemzeti színház tagjának első vendég-  
felleptéül:

## Az új honpolgár.

Eredeti fővárosi életkép dalokkal, 3 felvonásban.

## A cigány.

Eredeti népszínmű 3 felvonásban.

Előkészületek: A Bolond. Rákosi és Szabados nagy operetteje. Dr. Pepi. Bohózat. Családi öröm. Vigjáték. Házi béke. Vigjáték. Traviata. Opera.

Debreczen, 1899. Nyom. a város könyvnyomdájában. — 559.

(Bgm)

Komjáthy János, igazgató.